

Navi di carta per viaggiare

Lucia Tringali, pedagoga, studiosa di letteratura per l'infanzia

Sono trascorsi 14 anni dalla pubblicazione di Mondo fa rima con noi, la guida bibliografica scritta a quattro mani con Valter Baruzzi. La prima selezione dedicata alla Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia raccontata attraverso i libri.

Oggi l'associazione Il Sogno di Tommi riprende e rilancia l'idea di setacciare, tra la produzione editoriale per ragazzi, quei libri in grado di raccontare un diritto attraverso la potenza narrativa e la forza delle immagini.

Magari l'autore o l'illustratore non hanno pensato a questo creando la storia: meglio così.

Le storie belle, quelle irrinunciabili, hanno infinite possibilità di utilizzo e di lettura, senza necessariamente essere legate a un tema in particolare.

Le storie, per analogia, per contrasto o per metafora, ci raccontano le infinite variabili della vita dei bambini e delle bambine, anche quelle più critiche. Si possono così tracciare infiniti fili, apparentemente invisibili, tra vite vissute, CRC e letteratura per ragazzi.

Si possono leggere insieme ai bambini, e lasciare che generino domande e conversazioni, senza sapere in anticipo dove si va, in questo viaggio per mare aperto che il titolo della bibliografia ci suggerisce.

L'aspetto più importante per me dei libri per bambini (quelli ricchi, selezionati con pazienza in questa bibliografia) è la possibilità che facciano parte della quotidianità dei bambini.

Con un tappeto di storie dalla nascita si cresce meglio. Entrare e uscire dalle storie, anche più volte al giorno, permette ai bambini e alle bambine di sperimentare, immaginare, parlare, pensare.

Sono le prime mappe sulle quali si costruisce la conoscenza del mondo: dal libro si parte, anche se la storia è dolorosa, faticosa. Per immaginare qualcosa di più e di diverso.

Dedicare tempo quotidiano alle storie permette di stare vicini, condividere una o più voci, mescolare il quotidiano con l'immaginazione.

Per questo ho apprezzato particolarmente la cura con la quale è stato indicato anche dove trovare il libro nelle biblioteche del catalogo della città metropolitana di Genova. Per stimolare gli adulti a cercarli e scoprire i luoghi che rendono possibile uno degli elementi fondanti dell'essere portatori di diritti: leggere, tanto e gratis. Stare nei luoghi dove queste storie vivono e permettono di viaggiare ogni giorno. Scoprire per caso, di storia in storia, destinazioni impensate e nuove mappe per leggere la realtà.

Mi auguro che questa ricca valigia di storie aumenti la voglia e la possibilità per tutti (famiglie, educatori, insegnanti) di considerare i libri una parte fondamentale della vita. Soprattutto questi, che sanno illuminare la prospettiva dei bambini e delle bambine come portatori di diritti inviolabili e protagonisti attivi della loro crescita.